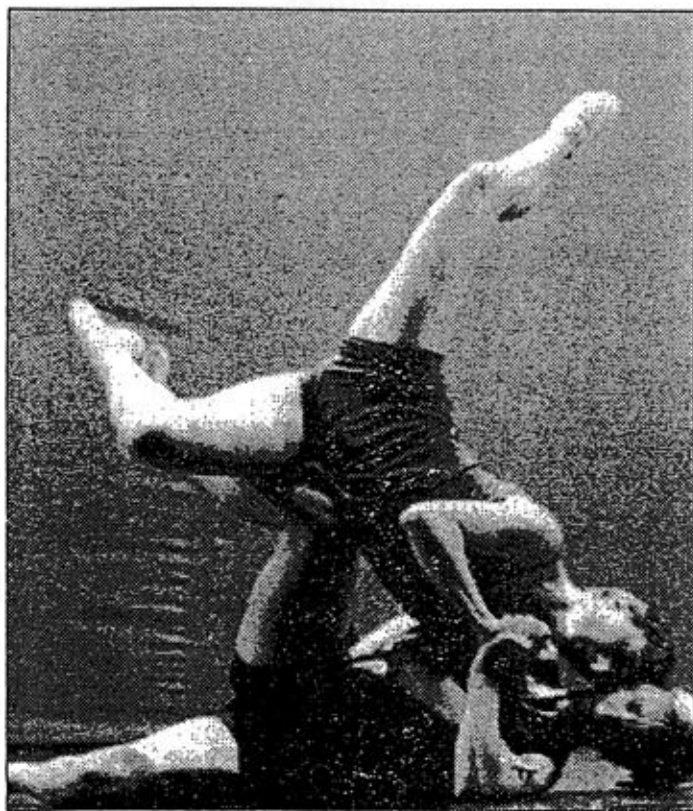


La Repubblica BOLOGNA

MERCOLEDÌ 6 SETTEMBRE 2000



Una foto della mostra Danza Urbana

Un convegno internazionale nella rassegna sulla danza

Quando lo spazio urbano diventa un palcoscenico

PER il festival 'Danza Urbana' oggi è il tempo delle parole e delle riflessioni. Al palazzo dei Notai è in programma infatti dalle 9,30 il convegno internazionale 'Danza e Architettura-lo spazio urbano come luogo di danza' a cui partecipano docenti come Eugenia Casini Ropa dell'Università di Bologna ed Elio Satti dell'Ateneo di Firenze, coreografi come Norbert Corsino e Wes Howard, oltre a Corrine Bougaud, fondatrice dell'Union Dance Company, Laura de Nercy e Bruno Dizien della compagnia Roc in lichen, Claudio Prati della compagnia AiEP. Al convegno partecipano anche le coreografe, registe e ballerine vicentine Laura Nardi e Stefania Pigato della compagnia 'Segnale.it' che alle 22 in piazza Nettuno presentano in prima assoluta lo spettacolo '112E'. Si tratta di un lavoro spe-

rimentale per sei danzatori nato dal desiderio di interagire con la fontana del Nettuno. Lo sviluppo coreografico si pone l'obiettivo di narrare la biologia dell'acqua, più in senso virtuale che poetico-romantico. Di fronte ad una scena in mutamento, dove una popolazione di molecole sono lasciate libere di vagare in una rete a volte confusa, a volte ordinata, un Movimento assai preciso crea ponti dinamici, e impalcature 'collassate' danzano in una disposizione pressoché tetraedrica' si legge nella dichiarazione poetica delle coreografe. La compagnia 'Segnale.it' fondata dalle due danzatrici nel '99, è già conosciuta al pubblico bolognese per aver partecipato al festival di danza contemporanea 'NOSTraDEA' e alla rassegna 'Gloria Barbieri' di Sasso Marconi. Lo spettacolo 'H2N' replica domani alle 22.

in am