DANZA/2 Al Comunale di Thiene il 15 maggio



L'esodo dell'anima *è il lavoro di Stefania Pigato che sarà a Thiene a maggio*

Ponte dell'anima Pigato racconta l'esodo speciale

La ricerca di un futuro migliore nel codice della contemporanea

Alessandra Dall'Igna
THIENE

La ricerca di un futuro migliore vista attraverso gli occhi, e i corpi, di chi vuole trovare nell'Occidente un rifugio dalla povertà. Un viaggio danzante che andrà in scena domenica 15 maggio alle 21 al Teatro Comunale di Thiene, dove la compagnia The Bridge – Pigato Contemporary si esibirà nello spettacolo "L'esodo dell'anima".

Proposto in collaborazione con l'assessorato alla cultura del Comune, lo spettacolo di danza contemporanea rientra in un progetto territoriale sull'immigrazione supportato dall'associazione Il Suono del Tempo e dal programma Corpo europeo di solidarietà della Commissione Europea.

Anticipata dalle coreografie "Toxic Frogs" di Sergei Vanaev e "Sine domo" di Pigato, portate in scena dai giovani talenti della compagnia, la creazione "L'esodo dell'anima" vedrà esibirsi gli studenti a fine percorso del The Bridge Pigato Contemporary: Alessia Antico, Claudia Antonica, Arianna Bianchini, Sofia Borgo, Arianna Carafa, Giacomo Liam Durante, Federica Fantuzi, Valentina Marchetto, Marta Nardi, Viviana Pacchin, Giovanna Robertucci e Viola Smiljanic. La coreografia firmata da Stefania Pigato, più volte premiata e invitata in numerosi Festival internazionali, si snoda attraverso più scene che narrano un viaggio che fotografa uno dei temi più antichi sin dal tempo della Bibbia, ricchezza e povertà, attraverso la chiave di un fenomeno attuale quale il flusso migratorio verso l'Occidente.

«Ritengo importante l'appuntamento con la professionalità e la tecnica innovativa di Stefania Pigato, coreografa conosciuta a livello internazionale – è il commento di Gabriella Strinati, assessore alla cultura –. Sarà anche un'opportunità per valorizzare nella nostra città il grande lavoro di formazione dei giovani che Stefania Pigato sta portando avanti con successo».

The Bridge è infatti un percorso di formazione professionale sulla danza rivolto a studenti scelti previa audizione per talento e determinazione su piano internazionale. Il nome "bridge" rappresenta il significato del progetto, cioè un ponte di preparazione per accompagnare i ragazzi all'accesso di accademie, università, compagnie.

Biglietti: 14 euro intero, 10 euro ridotto (under 13), acquistabile all'ufficio cultura del Comune.